

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração

21º Domingo do Tempo Comum - Ano A



23 de agosto de 2020

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Gravação e edição: Bruno Boss - *Estúdio FBA Music - Mauá/SP*

Eis-me aqui, ó Deus!

(Refrão Orante)

Balada, tranquilo

Música: Frei Décio B. Pacheco, OFM Cap.

The musical score consists of two staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the guitar accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the notes. The guitar accompaniment includes chord symbols above the staff.

Chords for the first staff: D, F#m, Bm, F#m, G.

Chords for the second staff: D/F#, Asus⁴, A, G/B, Gm/B^b, Asus⁴, A.

Lyrics: Eis - me_a - qui ó Deus, eis - me_a - qui, ó Deus. Pa - ra fa -
zer a tu - a von - ta - de, eis - me_a - qui, ó Deus!

Eis-me, ó Deus!
Eis-me, ó Deus!
Para fazer a tua vontade,
eis-me aqui, ó Deus!

Nós somos o povo de Deus

(Canto de Abertura)

Marcha-rancho

L. e M.: Jocy Rodrigues

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a fermata over the first measure. The second staff has a fermata over the first measure. The third staff has a double bar line after the first measure. The fourth staff has a fermata over the first measure. The fifth staff ends with a double bar line.

1. Nós so-mos o po- vo de Deus, um po-vo que vai ca - mi - nhan - do, ca - mi -
nhan - do, ca - mi - nhan - do. Na_es- tra- da_es -cu- ra des - te mun- do so- mos a luz que vai i -
lu - mi - nan - do, i - lu - mi - nan - do, i - lu - mi - nan - do. R.: Nos - sa lei_es - tá no_E - van - ge - lho: é o_a -
mor, vi - ve - mos na li - ber - da - de, li - ber - da - de. Que - re - mos jus - ti - ça_e paz, jus - ti - ça_e
paz, so - mos fi - lhos da ver - da - de, da ver - da - de.

1. Nós somos o povo de Deus,
Um povo que vai caminhando, caminhando, caminhando.
Na estrada escura deste mundo
Somos a luz que vai iluminando, iluminando, iluminando.

Ref.: Nossa lei está no Evangelho: é o amor,
Vivemos na liberdade, liberdade.
Queremos justiça e paz, justiça e paz,
Somos filhos da verdade, da verdade.

2. Busquemos o Reino de Deus,
Que é fonte de libertação, libertação, libertação.
O Cristo vive em nossa vida,
Dele esperamos nossa salvação, a salvação, a salvação.

3. O Reino de Deus é dos pobres,
Dos que trabalham pela paz, dos que trabalham pela paz.
Dos que lutam pela justiça
E avançam sempre, sem olhar pra trás, avançam sem olhar pra trás.

Ó Senhor, vossa bondade é para sempre

(Salmo Responsorial - Sl. 137)

Toada

Letra: Lecionário Dominical
Música (refrão): Reginaldo Veloso
Música (estrofes): Pe. José Weber

Ref.: Ó Se-nhor, vos-sa bon-da-de é pa-ra sem-pre, com-ple-tai em mim a o-bra co-me-ça-da!

R. Ó Senhor, vossa bondade é para sempre,
completa em mim a obra começada!

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou graças, *
porque ouvistes as palavras dos meus lábios!
Perante os vossos anjos vou cantar-vos *
e ante o vosso templo vou prostrar-me. R.

2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade, *
porque fizestes muito mais que prometestes;
naquele dia em que gritei, vós me escutastes *
e aumentastes o vigor da minha alma. R.

3. Altíssimo é o Senhor, mas olha os pobres, *
e de longe reconhece os orgulhosos. *
Ó Senhor, vossa bondade é para sempre! +
Eu vos peço: não deixeis inacabada *
esta obra que fizeram vossas mãos! R.

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - 18° ao 22° Domingo Tempo Comum - A)

Marcha-rancho

Folclore-Música Religiosa

Ref.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu -

ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

1. O ho - mem não vi - ve só de pão mas de to - da pa - la - vra que sai da

bo - ca de Deus, não só de pão. A - mém! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Aleluia, aleluia, aleluia! (bis)

18° Domingo Tempo Comum - A:
V. O homem não vive somente de pão,
mas vive de toda palavra que sai
da boca de Deus, e não só de pão.
Amém. Aleluia, aleluia!

19° Domingo Tempo Comum - A:
V. Eu confio em nosso Senhor,
com fé, esperança e amor;
eu espero em sua palavra,
hosana, ó Senhor, vem, me salva!

21° Domingo Tempo Comum - A:
V. Tu és Pedro, e sobre esta pedra
edificarei minha Igreja;
e os poderes do reino das trevas
jamais poderão contra ela!

22° Domingo Tempo Comum - A:
V. Que o Pai do Senhor Jesus Cristo
nos dê do saber o espírito;
conheçamos, assim, a esperança
à qual nos chamou, como herança!

Quando o trigo amadurece

(Apresentação das Oferendas)

Toada

Letra e Música: Ir. Maria do Carmo Ramos

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: La - la - iá, la - la - iá, la - la - la - iá! Quan-do_o tri - go a - ma - du - re - ce e do sol re - ce - be_a cor, quan-do_a u - va se tor na - pre - ce na o - fer - ta do nos-so_a - mor. Da - mos gra - ças pe - la vi - da der - ra - ma - da nes - te chão, pois és Tu, ó Deus da vi - da, quem dá vi - da_à cri - a - ção! ...ção!

1. Quando o trigo amadurece
e do sol recebe a cor,
quando a uva se torna prece
na oferta do nosso amor.

R. Damos graças pela vida
derramada neste chão,
pois, és Tu, ó Deus da vida,
quem dá vida a criação! (Bis)

2. Os presentes da natureza,
o amor do coração,
o teu povo canta a certeza,
traz a vida em procissão.

3. Abençoa nossa vida,
o trabalho redentor,
as colheitas repartidas,
para celebrar o amor.

Agora vocês me digam!

(Canto de Comunhão - 21º Domingo do Tempo Comum - A)

Letra e Música: Frei J. A. Fontanella

The musical score is written for a single voice part in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: D, B7, Em, A7, D, D7, G, A, D, E7, A7, D, D, A, D, A7, A, D, Em, A, D, G, A, D, E, F#, A, G, D.

Ref.: A - go - ra vo - cês me di - gam, me di - gam, vo - cês, quem sou! O
Fi - lho és do Deus vi - vo, Mes - si - as, Li - ber - ta - dor. O Fi - lho és do Deus
vi - vo, Mes - si - as, Li - ber - ta - dor. 1 - Lou - var eu que - ro_a ti, meu Deus e Rei,
teu no - me, e - ter - na men - te vou - lou - var. Eu di - go, ca - da di - a, teu lou -
vor, vou ben - di - zer teu no - me, sem pa - rar. A ti, gran - de Se
nhor, to - do lou - vor! Nin - guém po - de me - dir tu - a gran - de - za. As
ge - ra - ções en - si - nam, u - ma à ou - tra, o que fi - zes - te_e_a tu - a for - ta -
le - za, o que fi - zes - te_e_a tu - a for - ta - le - za!

**Refrão: Agora vocês me digam,
me digam vocês quem sou!
O Filho és do Deus vivo,
Messias, libertador.
O Filho és do Deus vivo,
Messias, libertador.**

Salmo 145(144)

1.

Louvar eu quero a ti, meu Deus, meu Rei,
Teu nome, eternamente, vou cantar
Eu digo, cada dia, teu louvor,
Vou bendizer teu nome, sem parar.
A ti, grande Senhor, todo louvor!
Ninguém pode medir tua grandeza.
As gerações ensinam, uma à outra,
/:O que fizeste e a tua fortaleza.:/

2.

O teu poder e glória todos cantem
E espalhem maravilhas que operaste.
os teus terríveis feitos se divulguem
E os mil prodígios que tu praticaste.
Bondoso é o Senhor para com todos,
Com tudo que criou toma cuidado.
Senhor, as criaturas te agradeçam
/:e te bendiga todo ser criado!:/

3.

Teu Reino vai durar eternamente
E tu dominas todas as idades.
Tu és fiel àquilo que prometes
E tudo realizas com bondade.
Sustentas quem tropeça, por fraqueza,
E quem anda curvado tu consertas.
Pra ti se voltam todos os olhares
/:E o pão concedes tu na hora certa.:/

4.

A mão abres pra todos, sem medida
E todos os viventes ficam fartos.
É muito justo Deus em seus caminhos
E sempre santo em todos os seus atos.
Senhor, sempre estás perto de quem chama,
Dos que na vida têm sinceridade.
Escutas quem te chama e vens salvar
/:E a quem te ama, fazes a vontade.:/

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração Dominical da Palavra

21º Domingo do Tempo Comum - Ano A



Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Gravação e edição: Bruno Boss - *Estúdio FBA Music - Mauá/SP*

A nós descei, Divina luz!

(Refrão Orante)

Música: FolcMúsica

(B7) ⊕ E A E C#m G#

Refrão: A nós des - cei, di - vi - na luz, a nós des - cei di - vi - na

C#m F#m B7 E F# B

luz! em nos - sas al - mas a - cen - dei o a - mor o a - mor de Je -

C#m F# B E

sus, o a - mor o a - mor de Je - sus!

Maria da Assunção!

(Hino à Senhora da Assunção)

Toada

Letra e Música: José Acácio Santana



1. Ma - ri - a con - ce - bi - da sem cul - pa_o - ri - gi -
nal, trou - xes - te_a luz da vi - da na noi - te de na -
tal. Tu fos - te_i - ma - cu - la - da na tu - a con - cei -
ção, ó mãe pre - des - ti - na - da da no - va cri - a -
ção! Ref.: Ma - ri - a da_Asun - ção, es -
cu - ta_a nos - sa voz e pe - de pro - te - ção a
ca - da um de nós! Ma - nós!

1. Maria, concebida sem culpa original,
trouxeste a luz da vida na noite de Natal.
Tu foste imaculada na tua conceição,
ó mãe predestinada da nova criação.

**Maria da Assunção, escuta a nossa voz.
E pede proteção a cada um de nós. (Bis)**

2. Maria, mãe querida, sinal do eterno amor,
no ventre deste a vida e corpo ao Salvador.
Ao céu foste elevada por anjos do Senhor.
Na glória coroada, coberta de esplendor.

3. Maria, mãe, rainha, protege com teu véu
o povo que caminha na direção do céu.
Tu foste a maravilha das obras do Senhor:
esposa, mãe e filha do mesmo Deus de amor.