

# **Igreja em Oração**

*Semanário litúrgico-catequético*

## **Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra**

### **Natal do Senhor Missa do Dia – Ano B**



*25 de dezembro de 2020*

**Expediente:**

**Realização:** Edições CNBB

**Coordenação, editoração eletrônica das partituras, piano e voz:** Frei Telles Ramon, O. de M.

**Gravação e edição:** Bruno Boss – Estúdio FBA Music – Mauá/SP

# Após espera tão longa!

(Refrão - Acendimento das Velas no Natal)

Balada tranquila

Música: Adolfo Temme

The musical score is written on three staves in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). The melody is accompanied by chords: Dm, A, Dm, Gm, A, Dm, Gm, Dm, Dm/C, Em7(b5), A, 1.Dm, and 2.Dm. The lyrics are: 'A - pós es - pe - ra tão lon - ga ir - rom - pe\_a noi - te que\_é di - a. A - té pa - lá - cios se\_a - pa - gam di - an - te da es - tre - ba - ri - ra. A - ...ri - a!'.

Após espera tão longa  
irrompe a noite que é dia.  
Até palácios se apagam  
diante da estrebaria. (Bis)

# Eis que noite clareou!

(Canto de Abertura - Natal)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: D.R. - Tradiocional

Introdução e interlúdio:

1. Eis que a noi - te cla - re - ou, no - va luz se a - cen - deu, céus e ter - ra en -

to - am o Mes - si - as nas - ceu. E o po - vo que an - da - va pe - la

es - cu - ri - dão con - tem - plou o lu - zei - ro, o Di - vi - no cla - rão

Ref.: Na - tal, na - tal, na - tal, na - tal.

Nas - ce pra to - dos o Rei di - vi - nal!

1. Eis que a noite clareou, nova luz se acendeu!  
Céus e terra entoam: o Messias nasceu!  
E o povo que andava pela escuridão,  
contemplou o luzeiro: o Divino Clarão. (cf. Is 9,1a)

**R. Natal, Natal, Natal, Natal!**  
**Nasce pra todos o Rei divino!**  
**(bis)**

2. Eis que o Sol nos visitou, a alegria cresceu,  
pois nasceu-nos um filho, o Filho de Deus!  
É o príncipe da paz que nos vem de Belém.  
É o Cristo-Senhor, Salvador, Sumo Bem.

3. Eis que o Verbo se encarnou e entre nós vem morar.  
Com José e Maria vamos adorar  
o Mistério revelado que o mundo recria.  
É a Boa Notícia, é a grande alegria!

4. Eis na simples manjedoura um sinal nos é dado:  
enrolado em faixas, nas palhas deitado.  
Um menino - uma criança - vem cumprir a Escritura  
e com os anjos cantamos: "Glória a Deus nas alturas!"

# Os confins do universo contemplaram!

(Salmo Responsorial – Sl. 98)

Letra: Lecionário Dominical

Música: Ir. Miria T. Kolling

R.: Os con-fins do u - ni-ver-so con-tem-pla-ram a Sal-va-ção do nos-so Deus!

(Salmodia)

**Os confins do universo contemplaram / a salvação do nosso Deus.**

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo, / porque ele fez prodígios!  
Sua mão e o seu braço forte e santo / alcançaram-lhe a vitória.
2. O Senhor fez conhecer a salvação, / e às nações, sua justiça;  
Recordou o seu amor sempre fiel / pela casa de Israel.
3. Os confins do universo contemplaram / a salvação do nosso Deus.  
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira, / alegrai-vos e exultai!
4. Cantai salmos ao Senhor ao som da arpa / e da cítara suave!  
Aclamai, com os clarins e as trombetas, / ao Senhor, o nosso Rei!

# Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - Tempo do Natal)

Solene

D.R.

Anotação e versículo: Frei Telles Ramon, O. de M.

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,  
a - le - lu - ia!

Versículo:

*Natal: Missa da noite*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Eu vos trago a Boa Nova de uma grande alegria:  
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor!

*Natal: Missa do Dia*

**Aleluia, aleluia aleluia!**

Despontou o santo dia para nós:  
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus  
porque hoje grande luz brilhou na terra.

*Sagrada Família*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

Que a paz de Cristo reine em vossos corações  
e ricamente habite em vós sua palavra!

*Maria, Mãe de Deus*

**Aleluia, aleluia, aleluia!**

De muitos modos Deus outrora nos falou pelos profetas;  
nestes tempos derradeiros, nos falou pelo seu Filho.

# Longe e distante de casa!

(Apresentação das Oferendas - Natal)

Canção

Música: Fr. Fabretti

The musical score is written on a single treble clef staff in common time (C). It consists of four lines of music. Above the staff, chords are indicated: C, Am, Em, F, Am/D, G, C, Am, Em, F, G7, C, C, Em7, F, Fm, C, D7, G, C, Em7, F, Fm, C, G7, C. The lyrics are written below the staff, with some words in a box at the beginning of the first line. The lyrics are: (Refr.:) Lon - ge\_e dis - tan - te de ca - sa um me - ni - no nas - ceu: dor e\_a - le - gri - a\_es - tão jun - tas nos - so Deus co - nhe - ceu. 1. En - tão che - ga - ram pas - to - res tra - zen - do\_o su - or do tra - ba - lho, sim - ples, na po - bre - za, num sor - ri - so\_o mais no - bre\_a - ga - sa - lho!

**Longe e distante de casa  
o menino nasceu:  
dor e alegria tão juntas  
nosso Deus conheceu!**

1. Então chegaram pastores  
trazendo o suor do trabalho.  
Simples na pobreza,  
num sorriso o mais belo agasalho.

2. Então os sábios partiram:  
humilde, insistente procura.  
Longe dos palácios,  
manjedoura foi berço e ternura.

3. Então nós também acorremos  
quem pode esquecer o menino?  
Quis morar conosco,  
desvelou-nos o nosso destino.

# Da Cepa Brotou a Rama

(Canto de Comunhão - Natal)

Balada e Canção

L e M: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music. The first staff begins with the lyrics 'REF.: Da ce-pa bro-tou a ra-ma, da ra-ma bro-tou a flor, da' and features chords Em and B7. The second staff continues with 'flor nas-ceu Ma-ri-a, de Ma-ri-a o Sal-va-dor.' and includes chords E, Am, Em, B7, and two endings for Em. The third staff has '1. O Es-pí-ri-to de Deus so-bre E-le pou-sa-rá de sa-ber de en-ten-di-' with chords Am, D7, G, C, and F#°. The fourth staff continues with 'men-to es-te Es-pí-ri-to se-rá. De con-se-lho e for-ta-le-za, de ci-ên-cia e de te-' with chords B7, Em, Am, D7, and G. The fifth staff concludes with 'mor, a-cha-rá su-a a-le-gri-a no te-mor do seu Se-nhor.' with chords C, F#°, B7, and Em, ending with a double bar line and 'D.C.'.

**Ref.: Da cepa brotou a rama,  
Da rama brotou a flor,  
Da flor nasceu Maria,  
De Maria, o Salvador. (Bis)**

1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará,  
De saber, de entendimento este Espírito será.  
De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,  
Achará sua alegria no temor do seu Senhor.

2. Não será pela ilusão do olhar, do ouvir falar,  
Que Ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer....  
Mas os pobres desta terra com justiça julgará  
E dos fracos o direito ele é quem defenderá.

3. A palavra de sua boca ferirá o violento  
E o sopro de seus lábios matará o avarento...  
A justiça é o cinto que circunda a sua cintura  
E o manto da lealdade é a sua vestidura.

4. Neste dia, neste dia o incrível, verdadeiro,  
Coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro...  
A comer do mesmo pasto tigre, boi, burro e leão,  
Por um menino guiados se confraternizarão.

5. Um menino, uma criança com as feras a brincar  
E nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará...  
Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,  
Como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá  
Sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar...  
Estandarte para os povos o Senhor levantará,  
A seu povo, a sua Igreja toda a terra acorrerá.

7. A inveja, a opressão entre irmãos se acabará  
E a comunhão de todos o inimigo vencerá...  
Poderosa mão de Deus fez no Egito o mar secar;  
Para o resto do seu povo um caminho abrirá.

# Vem, ó Santo Espírito!

(Refrão Orante)

Tranquilo, suave

Ir. Idê Maria

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are: "Vem, ó San-to\_Es - pí - ri - to, vem, ó San - to\_Es- pí - ri - to!". The chords are: Gm, Dm, Gm, E♭, F, C, Gm.

Vem, ó Santo Espírito..., vem, ó Santo Espírito!



# Bendito seja o Senhor!

(Cântico de Zacarias - Louvor)

Letra: Liturgia das Horas

Música: Pe. Ney Brasil

Ben - di - to se - ja\_o Se - nhor, Deus de Is - ra - el, e - le vi - si - ta\_o seu  
po - vo, e - le nos sal - va!

R. Bendito seja o Senhor Deus, Deus de Israel:  
Ele visita o seu povo, Ele nos salva!

1. Bendito o Deus de Israel que seu povo visitou  
e deu-nos libertação enviando um Salvador,  
da casa do rei Davi, Seu ungido servidor.
2. Cumpriu a voz dos profetas desde os tempos mais antigos,  
quis libertar o seu povo do poder dos inimigos,  
lembrando-se da aliança de Abraão e dos antigos.
3. Fez a seu povo a promessa de viver na liberdade,  
sem medos e sem pavores dos que agem com maldade  
e sempre a ele servir na justiça e santidade.
4. Menino, serás profeta do Altíssimo Senhor  
pra ir à frente aplainando os caminhos do Senhor,  
anunciando o perdão a um povo pecador.
5. É ele o Sol Oriente nos veio visitar.  
Da morte, da escuridão, Vem a todos libertar.  
A nós seu povo remido para a paz faz caminhar.
6. Ao nosso Pai demos glória e a Jesus louvor também.  
Louvor e glória, igualmente, ao Espírito que vem.  
Que nosso louvor se estenda hoje, agora e sempre. Amém!

# Tu és a glória de Jerusalém!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Letra: Pe. Fernando Meiro

Músico: Pe. Manuel Luís

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of two systems of music. The first system covers the first two lines of lyrics, and the second system covers the next two lines. The score includes a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). Chord symbols are placed above the notes: B7, E, B7, E, E, A, E, B7, E in the first system; and C#m, F#7, B7, A, E, B7, E in the second system. The lyrics are: '1. Tu és a gló - ria de Je - ru - sa - lém! A - ve, Ma - ri - a!' and 'És a a - le - gri - a do Po - vo de Deus! A - ve, Ma - ri - a!'.

1. Tu és a glória de Jerusalém! Ave, Maria!  
És a alegria do Povo de Deus! Ave, Maria!
2. Tu és a honra da humanidade! Ave, Maria!  
És a ditosa por Deus escolhida! Ave, Maria!
3. Das tuas mãos nos vieram prodígios! Ave, Maria!  
És o refúgio do Povo de Deus! Ave, Maria!
4. O que fizeste agradou ao Senhor! Ave, Maria!  
Bendita sejas por Deus poderoso! Ave, Maria!
5. Povos da terra, louvai a Maria! Ave, Maria!  
Eternamente aclamai o Seu nome! Ave, Maria!