

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

2º Domingo Tempo Comum - Ano B



14 de janeiro de 2024

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Semanário Litúrgico
Igreja em Oração

REFRÃOS ORANTES INICIAIS - I

Repete-se várias vezes...
Calmamente, tranquilo, orante...

Confiemo-nos ao Senhor!

Taizé

Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor, e-le-é-jus-to-e tão bon-do-so. Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor. A-le-lu-ia!

Onde reina amor!

Taizé

On-de rei-na_a - mor, fra-ter - no_a - mor. On-de rei-na_a - mor. Deus a - í es - tá!

Louvemos todos juntos!

Taizé

Lou-ve-mos to-dos jun-tos, lou-ve-mos o Se-nhor! Lou-ve-mos to-dos jun-tos, lou-ve-mos o Se-nhor! Lou

O nosso olhar se dirige a Jesu!

Taizé

O nos-so_o-lhar se di-ri-ge_a Je-sus! O nos-so_o-lhar se man-tém no Se-nhor!

Bendito seja Deus!

Taizé

Ben-di-to se-ja Deus, e-le-es-cu-ta_a mi-nha voz. O Se-nhor é mi'a for-ça, con-fi-a, meu co-ra-ção!

É bom confiar em Deus!

Taizé

É bom con-fi-ar em Deus, é bom con-fi-ar. É bom es-pe-rar sem-pre no Se-nhor!

Cristo querido, Filho do Pai!

Taizé

Cris-to que-ri-do, Fi-lho do Pai, dá-nos tu-a paz!

Louvarei a Deus!

Taizé

Lou-va-rei a Deus, seu no-me ben-di-zen-do! Lou-va-rei a Deus, à vi-da nos con-duz!

Obs.: Os refrãos orantes são uma pequena peça musical de fácil assimilação, tanto a letra como a melodia. Em geral são cantados enquanto as pessoas vão se reunindo para as celebrações da Eucaristia, Palavra ou Ofício Divino. Pode-se afirmar que eles contribuem para a oração pessoal e comunitária.

Maneira de executar na celebração: Os refrãos orantes devem nascer do silêncio e conduzir ao silêncio. Por isso, com o mínimo de instrumento possível (principalmente sem muitos instrumentos percussivos), a equipe de canto, suavemente, inicia o refrão minutos antes de a celebração começar. Canta-se estando todos sentados. Sem necessidade de microfone. Todos entram no espírito do refrão. Termina-se e anuncia-se o canto de abertura.

Dessa forma, dá-se maior qualidade orante ao início da celebração na comunidade.

Toda terra te adore!

(Canto de Abertura)

Marcha-rancho

L e M: Pe. Ney Brasil Pereira

The musical score is written in 4/4 time and consists of five staves. The first two staves are in 4/4 time, and the last three are in 2/4 time. The melody is in G major. The lyrics are: REF.: To - da a ter - ra te a - do - re ó Se - nhor do u - ni - ver so os lou - vo - res do teu no - me cân - te o po - vo em seus ver - sos 1. Ve - nham to - dos com a - le - gri - a, a - cla - mar nos - so Se - nhor, ca - mi - nhan - do ao seu en - con - tro, pro - cla - man - do o seu lou - vor. E - le é o Rei dos reis e dos deu - ses o mai - or. D.C.

Sl 66(65), 4

Ref.: Toda a terra te adore,
Ó Senhor do universo,
Os louvores do teu nome
Cante o povo em seus versos!

Sl. 95

1. Venham todos, com alegria,
Aclamar nosso Senhor,
Caminhando ao seu encontro,
Proclamando seu louvor.
Ele é o Rei dos reis.
E dos deuses o maior.

2. Tudo é dele: abismos, montes,
Mar e terra ele formou.
De joelhos adoremos
Este Deus que nos criou,
Pois nós somos seu rebanho
E ele é nosso Pastor.

3. Ninguém feche o coração,
Escutemos sua voz.
Não sejamos tão ingratos,
Tal e qual nossos avós
Mereçamos o que ele
Tem guardado para nós.

4. Glória ao Pai que nos acolhe
E a seu Filho Salvador
Igualmente, demos glória
Ao Espírito de Amor.
Hoje e sempre, eternamente,
Cantaremos seu louvor.

Eu disse: Eis que venho!

(Salmo Responsorial - Sl. 40)

Salmodia: No tempo da fala

Letra: Lecionário Dominical
Música (refrão): Série "Povo de Deus"
Música: (estrofes): Pe. José Weber

Ref.: Eu dis - se: "Eis que ve - nho, Se - nhor!"

Com pra - zer fa - ço_a vos - sa von - ta - de.

C Am Em G F Dm Dm G Dm Dm G C

**Eu disse: "Eis que venho Senhor!"
Com prazer faço a vossa vontade!**

1. Esperando, esperei no Senhor
e inclinando-se, ouviu meu clamor.
Canto novo ele pôs em meus lábios,
um poema em louvor ao Senhor.

2. Sacrifício e oblação não quisestes,
mas abristes, Senhor, meus ouvidos;
não pedistes ofertas nem vítimas,
holocaustos por nossos pecados.

3. E então eu vos disse: "Eis que venho!"
Sobre mim está escrito no livro:
"Com prazer faço a vossa vontade,
guardo em meu coração vossa Lei!"

4. Boas novas de vossa justiça
anunciei numa grande assembleia;
vós sabeis: não fechei os meus lábios.

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho)

Solene

Letra: Lecionário Dominical
Música: J. J. Roux

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and common time. The first staff contains the melody with lyrics and guitar chords. The lyrics are: "R. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia a - le - lu - ia. a - le - lu - ia." The chords are: G, D/F#, Em, Bm/D, C, G/B, 1. Am, D7, 2. Am7, D7, G. The second staff shows a guitar accompaniment with chords G, D7, C, and D7.

R. Aleluia, aleluia, aleluia. (bi)

2º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. Encontramos o Messias, Jesus Cristo, de graça e verdade ele é pleno;
de sua imensa riqueza graças, sem fim, recebemos. R.

3º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. O Reino do Céu está perto! Convertedei-vos, irmãos, é preciso!
Crede todos no Evangelho! R.

4º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. O povo que jazia nas trevas viu brilhar uma luz grandiosa;
a luz despontou para aqueles, que jaziam nas sombras de morte. R.

Sabes, Senhor!

(Apresentação das Oferendas)

Toada

Letra e Música: Lindberg Pires

Sa - bes, Se - nhor o que te - mos é tão pou - co pra dar.
Mas es - te pou - co nós que - re - mos com os ir - mãos com - par - ti - lhar!
Que re - mos nes - ta ho - ra, di - an - te dos ir - mãos com -
pro - me - ter a vi - da, bus - can - do a u - ni - ão!

**Sabes, Senhor, o que temos é tão pouco pra dar
mas este pouco nós queremos com os irmãos compartilhar!**

1. Queremos nesta hora diante dos irmãos comprometer com a vida buscando a união.
2. Sabemos que é difícil os bens compartilhar mas com a tua graça, Senhor, queremos dar.
3. Olhando teu exemplo, Senhor, vamos seguir, fazendo o bem a todos, sem nada exigir!

Jesus passa e o Batista o aponta

(Canto de Comunhão)

Letra e Música: Pe. Jocy Rodrigues

Ref.: Je - sus pas - sa_e_o Ba - tis - ta_o a - pon - ta: "Eis a - í o Cor - dei - ro de Deus!" Os dis - cí - pu - los vi - ram Je - sus e se - gui - ram o Fi - lho de Deus!

1. Ben - di - to_o Deus de_Is - ra - el, que_a seu po - vo vi - si - tou e de - nos li - ber - ta - ção, en - vi - an - do_o Sal - va - dor, da ca - sa do Rei Da - vi, seu Un - gi - do ser - vi - dør. Da dor!

1. C 2. C

R. Jesus passa e o Batista o aponta:

"Eis aí o Cordeiro de Deus!"

Os discípulos viram Jesus e seguiram o Filho de Deus!

1. Bendito o Deus de Israel que seu povo visitou e deu-nos libertação, enviando um Salvador, da casa do rei Davi, seu ungido servidor.

2. Cumpriu a voz dos profetas, desde os tempos mais antigos, quis libertar o seu povo do poder dos inimigos, lembrando-se da aliança de Abraão e dos antigos.

3. Fez a seu povo a promessa de viver na liberdade, sem medos e sem pavores dos que agem com maldade e sempre a ele servir, na justiça e santidade.

4. Menino, serás profeta do Altíssimo Senhor, pra ir à frente aplainando os caminhos do Senhor, anunciando o perdão a um povo pecador.

5. É Ele o Sol Oriente que nos veio visitar da morte da escuridão vem a todos libertar. A nós seu povo remido, para a paz faz caminhar.

6. Ao nosso Pai demos glória e a Jesus louvor, também louvor e glória, igualmente ao Espírito que vem. Que nosso louvor se estenda hoje, agora e sempre. Amém.

Vem, ó Santo Espírito!

(Refrão Orante)

Tranquilo, suave

Ir. Idê Maria

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff. The lyrics are: "Vem, ó San-to_Es - pí - ri - to, vem, ó San - to_Es- pí - ri - to!". The chords are: Gm, Dm, Gm, E♭, F, C, Gm.

Vem, ó Santo Espírito..., vem, ó Santo Espírito!

Salve, ó Rainha!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Marcha-rancho

Folk-música brasileira

1. Sal - ve, ó Ra - i - nha, Mãe u - ni - ver - sal, por vós, des - te va - le, vai - se ao Pa - ra - í - so.

R.: Vós o do - ce ri - so dos des - con - so - la - dos e dos de - gra - da - dos, do - çu - ra e vi - da!

1. Salve, ó Rainha, Mãe universal, por vós, deste vale, vai-se ao Paraíso.
- R. Vós, o doce riso dos desconsolados e dos degradados, doçura e vida!
2. Geme, ó Mãe querida, nosso coração, num mar de aflição e de amargura.
3. Ó Mãe de ternura, olhos piedosos, meigos, amorosos para nós voltei!
4. A nós recolhei em vosso santo véu e a Jesus no céu, nos apresentai!