

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

3º Domingo Tempo Comum - Ano B



21 de janeiro de 2024

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Semanário Litúrgico
Igreja em Oração

REFRÃOS ORANTES INICIAIS - I

Repete-se várias vezes...
Calmo, tranquilo, orante...

Confiemo-nos ao Senhor!

Taizé

Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor, e-le_éjus-to_e tão bon-do-so. Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor. A-le-lu - - - ia!

Onde reina amor!

Taizé

On - de rei - na_a - mor, fra - ter - no_a - mor. On - de
rei - na_a - mor. Deus a - í es - tá!

Louvemos todos juntos!

Taizé

Lou - ve - mos to - dos jun - tos, lou - ve - mos o Se - nhor! Lou - ve - mos to - dos jun - tos, lou - ve - mos o Se - nhor! Lou

O nosso olhar se dirige a Jesu!

Taizé

O nos - so_o - lhar se di - ri - ge_a Je - sus! O nos - so_o - lhar se man - tém no Se - nhor!

Bendito seja Deus!

Taizé

Ben - di - to se - ja Deus, e - le_es - cu - ta_a mi - nha voz. O Se - nhor é mi'a for - ça, con - fi - a, meu co - ra - ção!

É bom confiar em Deus!

Taizé

É bom con - fi - ar em Deus, é bom con - fi - ar. É bom es - pe - rar sem - pre no Se - nhor!

Cristo querido, Filho do Pai!

Taizé

Cris - to que - ri - do, Fi - lho do Pai, dá - nos tu - a paz!

Louvarei a Deus!

Taizé

Lou - va - rei a Deus, seu no - me ben - di - zen - do! Lou - va - rei a Deus, à vi - da nos con - duz!

Obs.: Os refrãos orantes são uma pequena peça musical de fácil assimilação, tanto a letra como a melodia. Em geral são cantados enquanto as pessoas vão se reunindo para as celebrações da Eucaristia, Palavra ou Ofício Divino. Pode-se afirmar que eles contribuem para a oração pessoal e comunitária.

Maneira de executar na celebração: Os refrãos orantes devem nascer do silêncio e conduzir ao silêncio. Por isso, com o mínimo de instrumento possível (principalmente sem muitos instrumentos percussivos), a equipe de canto, suavemente, inicia o refrão minutos antes de a celebração começar. Canta-se estando todos sentados. Sem necessidade de microfone. Todos entram no espírito do refrão. Termina-se e anuncia-se o canto de abertura.

Dessa forma, dá-se maior qualidade orante ao início da celebração na comunidade.

Canto novo ao Senhor que é Deus

(Canto de Abertura)

Marcha-rancho

L e M: Pe. Ney Brasil Pereira

Ref.: Can - to no - vo ao Se - nhor que é Deus can - ta_a - go - ra_ó, ter - ra_in - tei - ra!

No seu san - to tem - plo bri - lham ma - jes - ta - de e be - le - za!

1. Ve - nham to - dos com a - le - gri - a, a - cla - mar nos - so Se - nhor,

ca - mi - nhan - do ao seu en - con - tro, pro - cla - man - do o seu lou - vor.

E - le é o Rei dos reis e dos deu - ses o mai - or.

**R. Canto novo ao Senhor que é Deus
canta, agora, ó terra inteira!
No seu santo Templo brilham
majestade e beleza!**

Sl. 95

1. Venham todos, com alegria,
Aclamar nosso Senhor,
Caminhando ao seu encontro,
Proclamando seu louvor.
Ele é o Rei dos reis.
E dos deuses o maior.
2. Tudo é dele: abismos, montes,
Mar e terra ele formou.
De joelhos adoremos
Este Deus que nos criou,
Pois nós somos seu rebanho
E ele é nosso Pastor.
3. Ninguém feche o coração,
Escutemos sua voz.
Não sejamos tão ingratos,
Tal e qual nossos avós
Mereçamos o que ele
Tem guardado para nós.
4. Glória ao Pai que nos acolhe
E a seu Filho Salvador
Igualmente, demos glória
Ao Espírito de Amor.
Hoje e sempre, eternamente,
Cantaremos seu louvor.

Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos

(Salmo Responsorial - Sl. 24)

Salmodia: No tempo da fala

Letra: Lecionário Dominical
Música (refrão): Série "Povo de Deus"
Música: (estrofes): Pe. José Weber

The musical score is written in 2/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple, with notes corresponding to the lyrics. Chords are indicated above the staff: C, F, and C. The second staff continues the melody with lyrics: 'vos - sa ver - da - de me_o - ri - en - te_e me con - du - za!'. Chords are indicated above: Dm, G9, and C. The third staff shows the chord progression for the accompaniment: C, Am, Em, G, F, Dm, Dm, G, Dm, Dm, G, C. The notes are represented by black dots on the staff lines.

Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos; vossa verdade me oriente e me conduza!

1. Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos
e fazei-me conhecer a vossa estrada!
Vossa verdade me oriente e me conduza,
porque sois o Deus da minha salvação.

2. Recordai, Senhor meu Deus, vossa ternura
e a vossa compaixão, que são eternas!
De mim lembrai-vos, porque sois misericórdia
e sois bondade sem limites, ó Senhor!

3. O Senhor é piedade e retidão
e reconduz ao bom caminho os pecadores.
Ele dirige os humildes na justiça
e aos pobres ele ensina o seu caminho.

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho)

Solene

Letra: Lecionário Dominical
Música: J. J. Roux

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and common time. The first staff contains the melody with lyrics underneath. The lyrics are: "R. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia a - le - lu - ia. a - le - lu - ia." Above the notes are guitar chords: G, D/F#, Em, Bm/D, C, G/B, 1. Am, D7, 2. Am7, D7, G. The second staff shows a guitar accompaniment with chords G, D7, C, D7.

R. Aleluia, aleluia, aleluia. (bi)

2º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. Encontramos o Messias, Jesus Cristo, de graça e verdade ele é pleno;
de sua imensa riqueza graças, sem fim, recebemos. R.

3º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. O Reino do Céu está perto! Convertedei-vos, irmãos, é preciso!
Crede todos no Evangelho! R.

4º Domingo Tempo Comum - Ano B:

V. O povo que jazia nas trevas viu brilhar uma luz grandiosa;
a luz despontou para aqueles, que jaziam nas sombras de morte. R.

De mãos estendidas

(Apresentação das Oferendas)

L.: Ir. Salete
M.: Pe. Silvio Milanez

The musical score is written in G major, 2/4 time, and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords such as Dm, Gm, A7, A, D7, F, Bb, and C. The lyrics are: R. De mãos es-ten-di-das, o-fer-ta-mos o que de gra-ça, re-ce-be-mos. 1. A na-tu-re-za, tão be-la, que é lou-vor, que é ser-vi-ço. O sol que i-lu-mi-na as tre-vas, trans-for-man-do-as em luz. O di-a que nos traz o pão, e a noi-te que nos dá re-pou-so, o-fer-te-mos ao Se-nhor o lou-vor da cri-a-ção. D.C.

R. De mãos estendidas, ofertamos,
o que de graça recebemos. (Bis)

1. A natureza tão bela,
que é louvor, que é serviço,
o sol que ilumina as trevas,
transformando-as em luz.
O dia que nos traz o pão,
e a noite que nos dá repouso.
Ofertamos ao Senhor,
o louvor da criação.

2. Nossa vida toda inteira
ofertamos ao Senhor,
como prova de amizade,
como prova de amor.
Com o vinho e com o pão,
ofertamos ao Senhor
nossa vida toda inteira,
o louvor da criação.

Está próximo o Reino de Deus!

(Canto de Comunhão)

Letra e Música: Pe. Jocy Rodrigues

Ref.: "Es - tá pró - xi - mo_o Rei - no de Deus! Ou - çam to - dos e mu - dem de vi - da!"

É Je - sus quem nos dá es - te_a - ler - ta "a - cre - di - tem na Bo - a No - tí - cia!"

1. Ben - di - to_o Deus de_Is - ra - el, que_a seu po - vo vi - si - tou e

deu - nos li - ber - ta - ção, en - vi - an - do_o Sal - va - dor, da

ca - sa do Rei Da - vi, seu Un - gi - do ser - vi - dør. Da dør.

1. C 2. C

**R. "Está próximo o Reino de Deus!"
Ouçam todos e "mudem de vida!"
É Jesus quem nos dá esta alerta,
"acreditem na Boa Notícia!"**

1. Bendito o Deus de Israel
que seu povo visitou
e deu-nos libertação,
enviando um Salvador,
da casa do rei Davi,
seu ungido servidor.

2. Cumpriu a voz dos profetas,
desde os tempos mais antigos,
quis libertar o seu povo
do poder dos inimigos,
lembrando-se da aliança
de Abraão e dos antigos.

3. Fez a seu povo a promessa
de viver na liberdade,
sem medos e sem pavores
dos que agem com maldade
e sempre a ele servir,
na justiça e santidade.

4. Menino, serás profeta
do Altíssimo Senhor,
pra ir à frente aplainando
os caminhos do Senhor,
anunciando o perdão
a um povo pecador.

5. É Ele o Sol Oriente
que nos veio visitar
da morte da escuridão
vem a todos libertar.
A nós seu povo remido,
para a paz faz caminhar.

6. Ao nosso Pai demos glória
e a Jesus louvor, também
louvor e glória, igualmente
ao Espírito que vem.
Que nosso louvor se estenda
hoje, agora e sempre. Amém.

Vem, ó Santo Espírito!

(Refrão Orante)

Tranquilo, suave

Ir. Idê Maria

Musical notation for the first line of the hymn. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are: "Vem, ó San-to_Es - pí - ri - to, vem, ó San - to_Es- pí - ri - to!". The chords are: Gm, Dm, Gm, E♭, F, C, Gm.

Vem, ó Santo Espírito..., vem, ó Santo Espírito!

Sabes, Senhor!

(Apresentação das Oferendas)

Toada

Letra e Música: Lindberg Pires

Sa - bes, Se - nhor o que te - mos é tão pou - co pra dar.
Mas es - te pou - co nós que - re - mos com os ir - mãos com - par - ti - lhar!
Que re - mos nes - ta ho - ra, di - an - te dos ir - mãos com -
pro - me - ter a vi - da, bus - can - do a u - ni - ão!

**Sabes, Senhor, o que temos é tão pouco pra dar
mas este pouco nós queremos com os irmãos compartilhar!**

1. Queremos nesta hora diante dos irmãos comprometer com a vida buscando a união.
2. Sabemos que é difícil os bens compartilhar mas com a tua graça, Senhor, queremos dar.
3. Olhando teu exemplo, Senhor, vamos seguir, fazendo o bem a todos, sem nada exigir!

Salve, ó Rainha!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Marcha-rancho

Folk-música brasileira

1. Sal - ve, ó Ra - i - nha, Mãe u - ni - ver - sal, por vós, des - te va - le, vai - se ao Pa - ra - í - so.

R.: Vós o do - ce ri - so dos des - con - so - la - dos e dos de - gra - da - dos, do - çu - ra e vi - da!

1. Salve, ó Rainha, Mãe universal, por vós, deste vale, vai-se ao Paraíso.
- R. Vós, o doce riso dos desconsolados e dos degradados, doçura e vida!
2. Geme, ó Mãe querida, nosso coração, num mar de aflição e de amargura.
3. Ó Mãe de ternura, olhos piedosos, meigos, amorosos para nós voltei!
4. A nós recolhei em vosso santo véu e a Jesus no céu, nos apresentai!