

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

Epifania do Senhor - Ano A



08 de janeiro de 2023

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Semanário Litúrgico

Igreja em Oração

REFRÃOS ORANTES INICIAIS - I

Repete-se várias vezes...
Calmamente, tranquilo, orante...

Confiemo-nos ao Senhor!

Taizé

Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor, e-le-é-jus-to-e tão bon-do-so. Con-fi-e-mo-nos ao Se-nhor. A-le-lu-ia!

Onde reina amor!

Taizé

On-de rei-na_a - mor, fra-ter - no_a - mor. On-de rei-na_a - mor. Deus a - í es - tá!

Louvemos todos juntos!

Taizé

Lou-ve-mos to-dos jun-tos, lou-ve-mos o Se-nhor! Lou-ve-mos to-dos jun-tos, lou-ve-mos o Se-nhor! Lou

O nosso olhar se dirige a Jesu!

Taizé

O nos-so_o-lhar se di-ri-ge_a Je-sus! O nos-so_o-lhar se man-tém no Se-nhor!

Bendito seja Deus!

Taizé

Ben-di-to se-ja Deus, e-le-es-cu-ta_a mi-nha voz. O Se-nhor é mi'a for-ça, con-fi-a, meu co-ra-ção!

É bom confiar em Deus!

Taizé

É bom con-fi-ar em Deus, é bom con-fi-ar. É bom es-pe-rar sem-pre no Se-nhor!

Cristo querido, Filho do Pai!

Taizé

Cris-to que-ri-do, Fi-lho do Pai, dá-nos tu-a paz!

Louvarei a Deus!

Taizé

Lou-va-rei a Deus, seu no-me ben-di-zen-do! Lou-va-rei a Deus, à vi-da nos con-duz!

Obs.: Os refrãos orantes são uma pequena peça musical de fácil assimilação, tanto a letra como a melodia. Em geral são cantados enquanto as pessoas vão se reunindo para as celebrações da Eucaristia, Palavra ou Ofício Divino. Pode-se afirmar que eles contribuem para a oração pessoal e comunitária.

Maneira de executar na celebração: Os refrãos orantes devem nascer do silêncio e conduzir ao silêncio. Por isso, com o mínimo de instrumento possível (principalmente sem muitos instrumentos percussivos), a equipe de canto, suavemente, inicia o refrão minutos antes de a celebração começar. Canta-se estando todos sentados. Sem necessidade de microfone. Todos entram no espírito do refrão. Termina-se e anuncia-se o canto de abertura.

Dessa forma, dá-se maior qualidade orante ao início da celebração na comunidade.

Levanta-te, Jerusalém!

(Canto de Abertura)

Solene

Letra: Frei José Moacyr Cadenassi

Música: Pe. Ney Brasil

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff contains the first line of lyrics: "R. Le - van - ta - te, Je - ru - sa - lém, eis que a tu - a luz che - gou! A gló - ria do Se -". The second staff contains the second line: "nhor vem te co - brir e as tre - vas não se a - den - sam mais de ti." The third staff contains the third line: "1. O teu cla - rão é o bem de to - dos os po - vos: vê ao teu re - dor, le - van - ta os teus o - lhos!". Chord symbols (C, Em, Am, Dm, G, F, G7, Dm7) are placed above the notes. There are also some time signature changes: 2/4 and 3/4.

R. Le - van - ta - te, Je - ru - sa - lém, eis que a tu - a luz che - gou! A gló - ria do Se -
nhor vem te co - brir e as tre - vas não se a - den - sam mais de ti.
1. O teu cla - rão é o bem de to - dos os po - vos: vê ao teu re - dor, le - van - ta os teus o - lhos!

R. Levanta-te, Jerusalém,
eis que a tua luz chegou, chegou!
A glória do Senhor vem te cobrir
e as trevas não se adensam mais em ti!

1. O teu clarão é o bem de todos os povos:
vê ao teu redor, levanta os teus olhos!

2. Tuas mãos se alegrarão com tantos tesouros:
de além-mar cobrir-te-ão com muito ouro!

3. No incenso que se eleva, Deus é louvado;
na mirra, a certeza: Deus é humanado!

Senhor, rei da paz!

(Ato Penitencial)

Calmo, suplicante

Letra: Missal Romano
Música: Fr. Luiz Turra

Introdução:

Em D Bm G Am Bm Em

Solo: Se - nhor, rei da paz, ten - de pie - da - de de nós! T.: Se -

nhor, ten - de pie - da - de de nós! *Interlúdio*

Solo: Cris - to, luz nas tre - vas, ten - de pie - da - de de nós!

T.: Cris - to ten - de pie - da - de de nós! *Interlúdio* Solo: Se -nhos, i

-ma - gem do ho - mem vi - da, ten - de pie - da - de de nós! T.: Se -

nhor, ten - de pie - da - de de nós! *Final*

Solo: Senhor, rei paz, tende piedade de nós!

Todos: Senhor, tende piedade de nós!

Solo: Cristo, luz nas trevas, tende piedade de nós!

Todos: Cristo, tende piedade de nós!

Solo: Senhor, imagem do homem novo, tende piedade de nós!

Todos: Senhor, tende piedade de nós!

SALMO RESPONSORIAL (Sl. 72)
Solenidade Epifania do Senhor

Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written on two staves in 6/8 time. The first staff contains the melody with lyrics underneath. The second staff contains the accompaniment with chords and a '(Salmodia)' marking. The lyrics are: 'R.: As na - ções de to-da_a ter - ra hão de_a - do - rar - vos, ó Se-nhor!' The chords are: F, C7, F, Dm, Gm, C7, F, F7, Bb, C7, F.

As nações de toda a terra / hão de adorar-vos, ó Senhor!

1. Daí ao Rei vossos poderes, Senhor Deus / vossa justiça ao descendente da realeza!

Com justiça ele governe o vosso povo, / com equidade ele julgue os vossos pobres.

2. Nos seus dias a justiça florirá / e grande paz, até que a lua perca o brilho!

De mar a mar estenderá o seu domínio, / e desde o rio até os confins de toda a terra!

3. Os reis de Tárzis e das ilhas hão de vir / e oferecer-lhe seus presentes e seus dons

E também os reis de Seba e de Sabá / hão de trazer-lhe oferendas e tributos.

Os reis de toda a terra hão de adorá-lo, / e todas as nações hão de servi-lo.

4. Libertará o indigente que suplica, / e o pobre ao qual ninguém quer ajudar.

Terá pena do indigente e do infeliz, / e a vida dos humildes salvará.

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho)

Baião

M: Folc-Música-Religiosa

REF.: A -le- lu- ia, A -le - lu - ia, A-le- lu- ia, A -le - lu - ia, A-le lu-ia, A -le - lu - ia!

1. Pois nós vi- mos su - a es - tre - la a bri - lhar no O - ri - en - te e as - sim

vi - mos a - do - rar o - Se nhor de to - da gen - te. *D.C.*

Ref.: Aleluia, Aleluia,
Aleluia, Aleluia. (Bis)

EPIFANIA

Pois nós vimos sua estrela
A brilhar no Oriente
E assim vimos adorar
O Senhor de toda gente.

BATISMO DO SENHOR

Pois abriram-se os céus
E a voz do Pai se ouviu:
"Eis meu filho muito amado!"
Profecia se abriu.

Nas terras do Oriente!

(Apresentação das Oferendas)

Baião

L: Maria de Fátima de Oliveira

M: Pe. José Weber SVD

1. Nas terras do Oriente, surgiu dos céus uma luz que
vem brilhar sobre o mundo, e para Deus nos conduz. Que
para Deus nos conduz. REF.: Nasceu Jesus Salvador: Aleluia, aleluia
ia! É Ele o Cristo Senhor: Aleluia, Aleluia!

1. Nas terras do Oriente,
Surgiu dos céus uma luz
/: Que vem brilhar sobre o mundo,
E para Deus nos conduz. (Bis)

Ref.: Nasceu Jesus Salvador:
Aleluia, Aleluia!
É Ele o Cristo Senhor:
Aleluia, Aleluia!

2. Nasceu-nos hoje um Menino,
Um Filho que nos foi dado.
/: É grande e tão pequenino,
Deus forte é Ele chamado. (Bis)

3. Cantai com muita alegria,
Que grande amor Deus nos tem!
/: Pequeno, pobre, escondido,
Nasceu por nós em Belém. (Bis)

Nós vimos a estrela do Senhor!

(Canto da Comunhão)

Música: Pe. José Weber

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves. The first staff contains the melody for the first line of the response, with lyrics: "R. Nós vi - mos a es - tre - la do Se - nhor no O - ri - en - te e vi -". The second staff contains the melody for the second line, with lyrics: "e - mos com pre - sen - tes a - do - rar nos - so Se - nhor. E vi... ..nhor!". The third staff shows the guitar accompaniment with chords: D, Bm, A, D, G, Em, G, A, Em, A, D. The lyrics are aligned with the notes on the first two staves.

R. Nós vimos a estrela do Senhor no Oriente,
e vimos com presentes adorar Nosso Senhor!
E vimos com presentes adorar Nosso Senhor!

1. Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus!
Vossa justiça ao descendente da realeza!
Com justiça ele governe o vosso povo,
com equidade ele julgue os vossos pobres.

2. Este Rei defenderá os que são pobres,
os filhos dos humildes salvará,
tanto tempo quanto o sol há de viver,
quanto a lua através das gerações!

3. Virá do alto, como o orvalho sobre a relva,
como a chuva que irriga toda a terra.
Nos seus dias a justiça florirá
e grande paz, até que a lua perca o brilho!

4. Terá pena do indigente e do infeliz,
e a vida dos humildes salvará.
Há de livrá-los da violência e da opressão,
pois vale muito o sangue deles a seus olhos.

A nós descei, Divina luz!

(Refrão Orante)

Música: FolcMúsica

(B7) E A E C#m G#

Refrão: A nós des - cei, di - vi - na luz, a nós des - cei di - vi - na

C#m F#m B7 E F# B

luz! em nos - sas al - mas a - cen - dei o a - mor o a - mor de Je -

C#m F# B E

sus, o a - mor o a - mor de Je - sus!

Salve Rainha, Mãe de Deus!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Letra e Música: José Alves

C F C Am
Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de Deus, és, Se - nho - ra, nos - sa

G C F C
Mãe. Nos - sa do - çu - ra, nos - sa luz, do - ce

G C Am Em
Vir - gem Ma - ri - a! Nós a ti cla - ma - mos,

Am G C F C
fi - lhos e - xi - la - dos. Nós a ti vol - ta - mos

F G C Am Em
nos - so_o - lhar con - fian - te! Vol - ta pa - ra nós, ó Mãe,

Am G C F C
teu sem - blan - te de_a - mor, dá - nos teu Je - sus, ó Mãe,

F G Am C F
quan - do_a noi - te pas - sar! Sal - ve Ra - i - nha, Mãe de

C Am G C
Deus, és au - xí - lío do cris - tão. Ó Mãe cle -

F C F G C
men - te, mãe pie - do - sa, do - ce Vir - gem Ma - ri - a!