

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

Quinto Domingo da Quaresma - Ano B



17 de março de 2024

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Misericórdia, Senhor!

(Refrão Orante)

Letra: Equipe CELMU

Música: Mecaela Berger

Musical notation for the chorus of 'Misericórdia, Senhor!'. The notation is in treble clef, common time (C), and consists of five measures. The lyrics are: 'Mi - se - ri - cór - dia, Se - nhor, mi - re - si - cór - dia, mi - se - ri - cór - - dia!'. The chords are: Am (measure 2), E (measure 3), F (measure 4), Dm7 (measure 5), and E (measure 6).

Misericórdia, Senhor, misericórdia, misericórdia!

21. A mim, ó Deus, fazei justiça

- Abertura - 5º domingo -

Letra: Antífona de Abertura do Missal Romano (refrão)

Salmo 71(70), 1-5: Liturgia das Horas (estrofes)

Música: André Zamur

♩ = 72

Refrão: A mim, ó Deus, fa-zei jus-ti-ça, de-fen-dei a mi-nha cau-sa con-tra_a gen-te sem pie-
da-de; do ho-mem per-ver-so_e tra-i-dor, li-ber-tai-me, por-que sois, ó Deus,
o meu so-cor-ro. 1. Eu pro-cu-ro meu re-fú-gio_em_vós, Se-nhor: que eu não
se-ja_en-ver-go-nha-do pa-ra sem-pre! Por-que sois jus-to, de-fen-dei-me_e li-ber-tai-me!
Es-cu-tai a mi-nha voz, vin-de sal-var-me!

Refrão:

A mim, ó Deus, fazei justiça,
defendei a minha causa
contra a gente sem piedade;
do homem perverso e traidor, libertai-me,
porque sois, ó Deus, o meu socorro.

1.

Eu procuro meu refúgio em vós, Senhor:
que eu não seja envergonhado para sempre!
Porque sois justo, defendei-me e libertai-me!
Escutai a minha voz, vinde salvar-me!

2.

Sede uma rocha protetora para mim,
um abrigo bem seguro que me salve!
Porque sois a minha força e meu amparo,
o meu refúgio, proteção e segurança!

3.

Libertai-me, ó meu Deus, das mãos do ímpio,
das garras do opressor e do malvado!
Porque sois, ó Senhor Deus, minha esperança,
em vós confio desde a minha juventude!

22. CRIAI EM MIM

5º Domingo da Quaresma - Ano B - Salmo Responsorial

Sl 50 (51)

Texto: *Lecionário Dominical*
Música: *Adenor Leonardo Terra*

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three systems of music. The first system has a vocal line with lyrics 'Cri - ai em mim um co - ra - ção que se - ja pu - ro!' and guitar chords Em, Am, B7, Em/B, B7, Em. The second system has a guitar line with lyrics '1. Tende piedade, ó meu Deus, miseri - cór - dia! Na imensidão de vosso a - mor, purifi - cai - me!' and guitar chords Em, C, Am, D, Am/C, B. The third system has a guitar line with lyrics 'Lavai-me todo in - teiro do pe - ca - do, e apagai completa - mente a minha cul - pa!' and guitar chords C, G/B, Am, B, B7, Em.

Cria em mim um coração que seja puro

1. Tende **piedade**, ó meu **Deus**, **misericórdia**!
Na **imensidão** de vosso **amor**, **purificai-me**!
Lavai-me todo **inteiro** do **pecado**,
e **apagai** **completamente** a minha **culpa**.
2. Cria em **mim** um **coração** que seja **puro**,
dai-me de **novo** um **espírito** **decidido**.
Ó **Senhor**, não me **afasteis** de vossa **face**,
nem **retireis** de mim o **vosso** Santo **Espírito**.
3. Dai-me de **novo** a **alegria** de ser **salvo**
e **confirmai-me** com **espírito** **generoso**!
Ensinarei vosso **caminho** aos **pecadores**
e para **vós** se **voltarão** os **transviados**.

Glória a vós, ó Cristo!

(Aclamação ao Evangelho - 5º Domingo Quaresma - Ano B)

Letra: Lecionário Dominical

Música: Pe. José Carlos Sala

The musical score is written in treble clef, key of D major (three sharps), and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff begins with a repeat sign and contains the lyrics: "R. Gló - ria_a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus!". The second staff continues with: "Gló - ria_a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus. Gló - ria_a ...Deus!". The third staff contains a few notes and rests, likely for a piano accompaniment or instrumental part. Chord symbols are placed above the notes: E, A, E, F#7, B7, A, G#, C#m, A, 1. E, 2. E, C#m, G#m, F#m, G#, B7.

**R. Glória a vós, ó Cristo,
verbo de Deus! (bis)**

Se alguém me quer servir, que venha atrás de mim;
e onde eu estiver, ali estará meu servo.

Li - vra - nos, ó Senhor

- Apresentação das oferendas I -

Letra e música: Pe. Márcio Pimentel

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Li - vra - nos, ó Se - nhor do pe - ca - do e da mor - te. Con - fi - an - tes a - guar - da - mos. Tu - a Pás - coa é nos - sa sor - te. Con - fi... ..sor - te! 1. Hu - mil - des e pe - ni - 2. Gen - te frá - gil, sim, o ten - tes con - fes - sa - mos nos - sas cul - pas. Ins - pi - ra - dos pe - la fé_ nós bus - so - mos. De tuas mãos, o - bras, po - rém,___ é teu no - me glo - ri - o - so que nos ca - mos tu - a_a_ ju - da. Pois, fe - ri - mos, Deus cle - men - te, teu a - mor, dom pe - re - fir - ma e sus - têm. ___ Des ___ tróis, ó Se - nhor, o mal,___ fa - zes pro - gre - dir o nal. Su - pli - ca - mos, en - tre - men - tes, o per - dão ce - les - ti - al. bem. Dar - te gra - ças nós pos - sa - mos des - de_a - go - ra_e sem - pre._A - mém!"

Livra-nos, ó Senhor, do pecado e da morte!

||: Confiantes aguardamos.

Tua Páscoa é nossa sorte! :||

1.
Humildes e penitentes
confessamos nossas culpas.
Inspirados pela fé
nós buscamos tua ajuda.
Pois ferimos, Deus Clemente,
teu amor - dom perenal.
Suplicamos, entrementes,
o perdão celestial.

2.
Gente frágil, sim, o somos.
De tuas mãos, obras, porém,
é teu nome glorioso
que nos firma e sustém.
Destróis, ó Senhor, o mal,
fazes progredir o bem.
Dar-te graças nós possamos
desde agora e sempre. Amém!

Se o grão de trigo não morrer

- Comunhão -
(5º Domingo)

Texto: Jo 12,24 (refrão)/Salmo 29(30) (estrofes)
Versão e música: Pe. José Weber, SVD

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a box labeled 'Refrão:' and contains the lyrics: 'Se_o grão de tri - go não mor - rer, ca - in - do_em ter - ra fi - ca só; mas se mor -'. The second staff continues the lyrics: 'rer den - tro da ter - ra da - rá fru - tos a - bun - dan - tes!'. The third staff contains the lyrics: '1. Eu vos e - xalto, ó Se - nhor, pois me li - vras - tes, e não dei - xastes rir de mim meus i - ni - mi - gos!'. The fourth staff contains the lyrics: 'Se - nhor, clamei por vós pedindo a - ju - da, e vós, meu Deus, me devolveistes a sa - ú - de.' Chord symbols are placed above the notes: Em, C, D, Bm, Em, C, D, Em, Em, B7, Em, C, Am6, Am, Am6, Em, Am6, B, B7, Em.

**Se o grão de trigo não morrer,
Caindo em terra, fica só;
Mas se morrer dentro da terra
Dará frutos abundantes!**

1.

Eu vos exalto, ó Senhor, pois me livrastes, *
E não deixastes rir de mim meus inimigos!
Senhor, clamei por vós pedindo ajuda, *
E vós, meu Deus, me devolveistes a saúde.

2.

Vós tirastes minha alma dos abismos *
e me salvastes, quando estava já morrendo!
Por vós, ó meu Senhor, agora eu clamo, *
e imploro a piedade do meu Deus.

3

Escutai-me, Senhor Deus, tende piedade! *
Sede, Senhor, o meu abrigo protetor!
Transformastes o meu pranto em uma festa, *
meus farrapos em adornos de alegria.

4.

Cantai salmos ao Senhor, povo fiel, *
dai-lhe graças e invocai seu santo nome.
Se à tarde vem o pranto visitar-nos, *
de manhã nos vem saudar a alegria.

Vem, Divino Espírito!

(Invocação ao Espírito Santo)

Tranquilo, orante

Taizé

Musical score for the hymn "Vem, Divino Espírito!". The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves of music. The first staff contains the first two lines of the melody, and the second staff contains the next two lines. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Dm A/C# B♭ Gm⁶ A Dm B♭ B♭⁶ A
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, do teu a -mor o fo - go a -cen - de!

Dm Gm C F B♭ Gm⁶ Dm Asus⁴ A Dm
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, vem Di - vi - no_Es - pí - ri - to!

Vem, Divino Espírito, do teu amor o fogo acende!
Vem, Divino Espírito. Vem, Divino Espírito!

Salve, Mãe de Misericórdia

Com ternura

Letra: Ritual da Ordem de N. Sra. das Mercês

Adaptação: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: Ir. Miria T. Kolling

Sal - ve, Mãe de Mi - se - ri - cór - di - a! Mãe de amor, de gra - ça e per -
dão; dos ca - ti - vos, es - pe - ran - ça e gui - a, dá - nos, Mãe, tua ben - di - ção!
Ó Ma - ri - a, Ó Ma - ri - a, Mãe de Mi - se - ri - cór - dia!

Salve, Mãe de Misericórdia!

Mãe de amor, de graça e perdão;

Dos cativos, esperança e guia,

Dá-nos, Mãe, tua bênção!

Ó Maria! Ó Maria, Mãe de Misericórdia!