

LIVRE ACESSO

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of ten staves of music. The first two staves contain the main melody and accompaniment. The third staff features a first and second ending. The remaining seven staves provide accompaniment for the melody, with some staves containing rests for the first two measures.

Staff 1: Chords: G, G, D/G, Am. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 2: Chords: D⁷sus⁴, D⁷, G, D/G, Am. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 3 (First Ending): Chords: 1. Am/G, D/F#, D. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 3 (Second Ending): Chords: 2. Am/G, D/F#, D. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 4: Chords: C, D, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 5: Chords: C, D, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 6: Chords: C, D, G, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 7: Chords: Am, D. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 8: Chords: C, D, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 9: Chords: C, D, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 10: Chords: C, D, G, Em. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

Staff 11: Chords: Am, D, G. Melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter).

LIVRE ACESSO

G D/G
Eu abro as portas do meu coração,
Am D D/F#
Te dou livre acesso Senhor.

G D/G
Eu abro as portas do meu coração,
Am Am/G D/F# D
Te dou.... livre acesso.

G D/G
Eu abro as portas do meu coração,
Am D D/F#
Te dou livre acesso Senhor.

G D/G
Eu abro as portas do meu coração,
Am Am/G D
Te dou.... livre acesso.

C D Em C D Em
Pois com teu braço forte realizas prodígios,
C D D/F# G D/F# Em Am Am/G D
Pois com teu braço forte Senhor Me ergues do chão.

C D Em C D Em
Pois com teu braço forte realizas prodígios,
C D D/F# G D/F# Em Am D G
Pois com teu braço Forte Senhor me ergues do chão.

(Intro)

(Repete Toda a Música)

(Intro)