

347 - MARIA, MÃE DA PROVIDÊNCIA

M. de W. Farias
L. Navarro

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in treble clef. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

Vir - gem, Mãe de_a - mor, co - mo_é be - lo con - tem - plar

Je - sus, me - ni - no Deus, em teus bra - ços re - pou - sar.

A Mãe con - tem - pla seu Me - ni - no, em sua mão a pe - que - na mão.

Je - sus se_a - ban - do - na fe - liz, co - ra - ção jun - to_a co - ra - ção.