

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração da Eucaristia e da Celebração Dominical da Palavra

Solenidade Natal do Senhor Missa da Noite - Ano A



24 de dezembro de 2022

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, gravação piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Após espera tão longa!

(Refrão - Acendimento das Velas no Natal)

Balada tranquila

Música: Adolfo Temme

Musical score for the song "Após espera tão longa!". The score is written in 6/8 time and B-flat major. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has chords Dm, A, Dm, and Gm. The second staff has chords A, Dm, Gm, Dm, and Dm/C. The third staff has chords Em7(b5), A, 1.Dm, and 2.Dm. The lyrics are: "A - pós es - pe - ra tão lon - ga ir - rom - pe_a noi - te que_é di - a. A - té pa - lá - cios se_a - pa - gam di - an - te da es - tre - ba - ri - ra. A - ...ri - a!"

Após espera tão longa
irrompe a noite que é dia.
Até palácios se apagam
diante da estrebaria. (Bis)

Eis que noite clareou!

(Canto de Abertura - Natal)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: D.R. - Tradiocional

Introdução e interlúdio:

1. Eis que a noi - te cla - re - ou, no - va luz se a - cen - deu, céus e ter - ra en -

to - am o Mes - si - as nas - ceu. E o po - vo que an - da - va pe - la

es - cu - ri - dão con - tem - plou o lu - zei - ro, o Di - vi - no cla - rão

Ref.: Na - tal, na - tal, na - tal, na - tal.

Nas - ce pra to - dos o Rei di - vi - nal!

1. Eis que a noite clareou, nova luz se acendeu!
Céus e terra entoam: o Messias nasceu!
E o povo que andava pela escuridão,
contemplou o luzeiro: o Divino Clarão. (cf. Is 9,1a)

R. Natal, Natal, Natal, Natal!
Nasce pra todos o Rei divino!
(bis)

2. Eis que o Sol nos visitou, a alegria cresceu,
pois nasceu-nos um filho, o Filho de Deus!
É o príncipe da paz que nos vem de Belém.
É o Cristo-Senhor, Salvador, Sumo Bem.

3. Eis que o Verbo se encarnou e entre nós vem morar.
Com José e Maria vamos adorar
o Mistério revelado que o mundo recria.
É a Boa Notícia, é a grande alegria!

4. Eis na simples manjedoura um sinal nos é dado:
enrolado em faixas, nas palhas deitado.
Um menino - uma criança - vem cumprir a Escritura
e com os anjos cantamos: "Glória a Deus nas alturas!"

Salmo Responsorial (S195)

(Natal - Missa da Noite)

Tranquilo, suave, singelo

Giuseppe Liberto

Refrão: Ho - je, nas - ceu pa - ra nós um Sal - va -

dor que_é Cris - to o Se - nhor!

Estrofes:

**Hoje nasceu para nós um Salvador,
que é Cristo, o Senhor!**

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo.
Cantai ao Senhor Deus, ó terra inteira!
Cantai e bendizeis seu santo nome!
Cantai e bendizeis seu santo nome!
2. Dia após dia anunciai sua salvação,
manifestai a sua glória entre as nações,
e entre os povos do universo seus prodígios!
E entre os povos do universo seus prodígios!
3. O céu se rejubile e exulte a terra,
aplauda o mar com o que vive em suas águas,
os campos com seus frutos rejubilem
e exultem as florestas e as matas.
4. Na presença do Senhor, pois ele vem,
porque vem para julgar a terra inteira.
Governará o mundo com justiça,
e os povos julgará com lealdade.

Aleluia, aleluia!

(Aclamação ao Evangelho - Tempo do Natal)

Solene

D.R.

Anotação e versículo: Frei Telles Ramon, O. de M.

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia,
a - le - lu - ia!

Versículo:

Natal: Missa da noite

Aleluia, aleluia, aleluia!

Eu vos trago a Boa Nova de uma grande alegria:
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo, o Senhor!

Natal: Missa do Dia

Aleluia, aleluia aleluia!

Despontou o santo dia para nós:
Ó nações, vinde adorar o Senhor Deus
porque hoje grande luz brilhou na terra.

Sagrada Família

Aleluia, aleluia, aleluia!

Que a paz de Cristo reine em vossos corações
e ricamente habite em vós sua palavra!

Maria, Mãe de Deus

Aleluia, aleluia, aleluia!

De muitos modos Deus outrora nos falou pelos profetas;
nestes tempos derradeiros, nos falou pelo seu Filho.

Cristãos, vinde todos

(Apresentação das Oferendas e Coleta Fraternal)

Adapt: Fr. Emílio Scheid, ofm

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. Chord symbols (F, C, Gm, Dm) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

1. Cris- tãos vin - de to - dos, com a - le - gres can - tos, oh! vin - de, oh!
vin - de a - té Be - lém! Ve - de nas - ci - do, vos - so Rei e -
ter - no. REF.: Oh! vin - de a - do - re - mos, oh! vin - de a - do -
re - mos, oh! vin - de a - do - re - mos o Sal - va - dor!

1. Cristãos, vinde todos, com alegres cantos,
Oh! vinde, oh! vinde até Belém.
Vêde nascido vosso Rei eterno.

Ref.: Oh! vinde adoremos!
Oh! vinde adoremos!
Oh! vinde adoremos o Salvador!

2. Humildes pastores deixam seus rebanhos
E alegres acorrem ao Rei dos céus
Nós igualmente, cheios de alegria.

3. O Deus invisível de eternal grandeza,
Sob véus de humildade, podemos ver.
Deus pequenino, Deus envolto em faixas!

4. Nasceu em pobreza, repousando em palhas,
O nosso afeto lhe vamos dar.
Tanto amou-nos! Quem não há de amá-lo?

5. A estrela do Oriente conduziu os Magos
E a este Mistério envolve em luz.
Tal claridade, também, seguiremos.

Da Cepa Brotou a Rama

(Canto de Comunhão - Natal)

Balada e Canção

L e M: Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. It consists of five staves of music. The first staff begins with the lyrics 'REF.: Da ce-pa bro-tou a ra-ma, da ra-ma bro-tou a flor, da' and features chords Em and B7. The second staff continues with 'flor nas-ceu Ma-ri-a, de Ma-ri-a o Sal-va-dor.' and includes chords E, Am, Em, B7, and two endings for Em. The third staff has '1. O Es-pí-ri-to de Deus so-bre E-le pou-sa-rá de sa-ber de en-ten-di-' with chords Am, D7, G, C, and F#°. The fourth staff continues with 'men-to es-te Es-pí-ri-to se-rá. De con-se-lho e for-ta-le-za, de ci-ên-cia e de te-' with chords B7, Em, Am, D7, and G. The fifth staff concludes with 'mor, a-cha-rá su-a a-le-gri-a no te-mor do seu Se-nhor.' with chords C, F#°, B7, and Em, ending with a double bar line and 'D.C.'.

**Ref.: Da cepa brotou a rama,
Da rama brotou a flor,
Da flor nasceu Maria,
De Maria, o Salvador. (Bis)**

1. O Espírito de Deus sobre Ele pousará,
De saber, de entendimento este Espírito será.
De conselho e fortaleza, de ciência e de temor,
Achará sua alegria no temor do seu Senhor.

2. Não será pela ilusão do olhar, do ouvir falar,
Que Ele irá julgar os homens, como é praxe acontecer....
Mas os pobres desta terra com justiça julgará
E dos fracos o direito ele é quem defenderá.

3. A palavra de sua boca ferirá o violento
E o sopro de seus lábios matará o avarento...
A justiça é o cinto que circunda a sua cintura
E o manto da lealdade é a sua vestidura.

4. Neste dia, neste dia o incrível, verdadeiro,
Coisa que nunca se viu, morar lobo com cordeiro...
A comer do mesmo pasto tigre, boi, burro e leão,
Por um menino guiados se confraternizarão.

5. Um menino, uma criança com as feras a brincar
E nenhum mal, nenhum dano mais na terra se fará...
Da ciência do Senhor cheio o mundo estará,
Como o sol inunda a terra e as águas enchem o mar.

6. Neste dia, neste dia, o Senhor estenderá
Sua mão libertadora, pra seu Povo resgatar...
Estandarte para os povos o Senhor levantará,
A seu povo, a sua Igreja toda a terra acorrerá.

7. A inveja, a opressão entre irmãos se acabará
E a comunhão de todos o inimigo vencerá...
Poderosa mão de Deus fez no Egito o mar secar;
Para o resto do seu povo um caminho abrirá.

Vem, Divino Espírito!

(Invocação ao Espírito Santo)

Tranquilo, orante

Taizé

The musical score is written on two staves in a single system. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The melody is simple, using quarter and eighth notes. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Chords: Dm, A/C#, Bb, Gm6, A, Dm, Bb, Bb6, A, Dm, Gm, C, F, Bb, Gm6, Dm, Asus4, A, Dm.

Lyrics:
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, do teu a -mor o fo - go a -cen - de!
Vem, Di - vi - no_Es - pí - ri - to, vem Di - vi - no_Es - pí - ri - to!

Vem, Divino Espírito, do teu amor o fogo acende!
Vem, Divino Espírito. Vem, Divino Espírito!

Ó Mãe do Redentor!

(Saudação à Mãe do Senhor)

Solene

Letra: Liturgia das Horas

Música: Pe. José Weber

The musical score is written on three staves in treble clef. The first staff begins with a common time signature (C) and contains the lyrics: 'Ó Mãe do Sal-va-dor, do céu, ó por - ta. Ao po-vo que ca - iu, so -cor - re_e_e -xor - ta. Pois'. The second staff continues with: 'bus - ca le - van - tar - se, Vir - gem pu - ra, nas - cen-do_o Cri - a - dor da cri - a - tu - ra. Tem pie-'. The third staff concludes with: 'da - de de nós e_ou - ve su - a - ve, o an - jo te sau - dan - do com seu a - ve!'. Chord symbols (C, F, Am, Dm, G) are placed above the notes. Time signatures change from common time to 3/4 and back to common time.

Ó Mãe do Redentor, do céu ó porta,
ao povo que caiu, socorre e exorta,
pois busca levantar-se, Virgem pura,
nascendo o Criador da criatura:
tem piedade de nós e ouve, suave,
o anjo te saudando com seu Ave!