

Igreja em Oração

Semanário litúrgico-catequético

Cantos para a Celebração

Quarta-feira de Cinzas - Ano A



26 de fevereiro de 2020

Expediente:

Realização: Edições CNBB

Coordenação, editoração eletrônica das partituras, piano e voz: Frei Telles Ramon, O. de M.

Gravação e edição: Bruno Boss - *Estúdio FBA Music - Mauá/SP*

Perdão, Senhor!

(Refrão Orante)

Tranquilo, suave

Música: A. Gouzes, o.p.
Coleção "Cânticos do Emanuel"

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems of music. The first system has five measures with the following chords: Dm, A7, Dm, Gm, and A. The lyrics are: "Per - dão, Se - nhor, pe - ca - mos con - tra vós. Per -". The second system has five measures with the following chords: Dm, A, Dm, Gm, Am, and Dm. The lyrics are: "dão, Se - nhor, pe - ca - mos con - tra vós!". The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords in the right hand and single notes or dyads in the left hand.

Perdão, Senhor, pecamos contra vós!
Perdão, Senhor, pecamos contra vós!

2. Acolhe, ó Deus, o nosso canto

(Abertura - Quarta-feira de Cinzas e dias da semana)

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.
Música: Daniel De Angeles

Solene, decidido

Refrão: A - co - lhe, ó Deus, o nos - so can - to, es - cu - ta,
pois, nos - so cla - mor. Vê quan - ta dor, quan - to pran - to
que_o nos - so pe - ca - do pro - vo - cou. Por teu a - mor, tem mi - se - ri -
cór - dia! Por teu a - mor, tem mi - se - ri - cór - dia!

Versos (recitativo)

1. Voltai, agora, pa - ra mim com o coração ar - re - pen - di - do. Rasgai não as ves - tes, mas o coração, diz o Se - nhor!

Refrão:

Acolhe, ó Deus, o nosso canto!

Escuta, pois, nosso clamor.

Vê quanta dor, quanto pranto

que o nosso pecado provocou.

Por teu amor, tem misericórdia!

Por teu amor, tem misericórdia!

1.

Voltai, agora, para mim
com coração arrependido.

Rasgai, não as vestes,
mas o coração, diz o Senhor! (Jl. 2,12-13)

2.

Se o ímpio se arrepender
dos pecados cometidos
e praticar a justiça,

na certeza viverá, diz o Senhor! (Ez. 18, 21)

3.

Lavai-vos, purificai-vos,
tirai a maldade de vossas ações.

Aprendeis a fazer o bem,
procurai o que é certo, diz o Senhor! (Is. 1, 16-17b)

Misericórdia, ó Senhor!

(Salmo Responsorial - Sl. 50)

Letra: Lecionário Dominical
Música (refrão): Pe. Lucas de Paula Almeida
Música (estrofes): Pe. José Weber

Mi - se - ri - cór - dia, ó Se - nhor, mi - se - ri -
cór - dia, pois pe - ca - mos!
cór - dia, pois pe - ca - mos!

R. Misericórdia, ó Senhor, pois pecamos.

1. Tende piedade, ó meu Deus, misericórdia! */
Na imensidão de vosso amor, purificai-me!/
Lavai-me todo inteiro do pecado, */
e apagai completamente a minha culpa! R.

2. Eu reconheço toda a minha iniquidade, */
o meu pecado está sempre à minha frente./
Foi contra vós, só contra vós, que eu pequei, */
pratiquei o que é mau aos vossos olhos! R.

3. Criai em mim um coração que seja puro, */
dai-me de novo um espírito decidido./
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face, */
nem retireis de mim o vosso Santo Espírito! R.

4. Dai-me de novo a alegria de ser salvo */
e confi rmai-me com espírito generoso!/
Abri meus lábios, ó Senhor, para cantar, */
e minha boca anunciará vosso louvor! R.

5. Louvor e glória a ti, Senhor

(Aclamação ao Evangelho)

Letra: Lecionário Dominical

Música: Frei Wanderson L. Freitas, O. Carm.

Marcha-rancho

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note Bb4. Above the staff are the chords Gm, Cm, D7, D/C, G7/B, and Cm. The lyrics 'Refrão: Lou - vor e gló - ria_a ti, Se - nhor, Cris - to, Pa - la - vra,' are written below the notes. The second staff continues the melody with notes G4, A4, Bb4, and C5. Above the staff are the chords F7, Bb, Eb, C#, 1. A7, D7, 2. D7, and Gm. The lyrics 'Cris - to, Pa - la - vra, Cris - to, Pa - la - vra de Deus! ...vra de Deus!' are written below. The third staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note Bb4. Above the staff are the chords Gm, F, Dm, Cm, and Gm. The lyrics 'Versículo: O homem não vive so - men - te de pão, mas de toda palavra da bo - ca de Deus.' are written below.

Refrão:

**Louvor e glória a ti, Senhor,
Cristo, Palavra, Cristo, Palavra,
Cristo, Palavra de Deus!**

Quarta-feira de Cinzas:

Hoje não endureçais os vossos corações,
mas ouvi a voz do Senhor!

1º Domingo:

O homem não vive somente de pão,
mas de toda palavra da boca de Deus.

2º Domingo:

Numa nuvem resplendente fez-se ouvir a voz do Pai:
Eis meu filho muito amado, escutai, todos vós!

3º Domingo:

Na verdade, sois Senhor, o Salvador do mundo.
Senhor, dai-me água viva a fim de eu não ter sede!

4º Domingo:

Pois eu sou a luz do mundo, quem nos diz é o Senhor.
E vai ter a luz da vida quem se faz meu seguidor!

5º Domingo:

Eu sou a ressurreição, eu sou a vida,
quem crê em mim não morrerá eternamente.

6. Pequei, Senhor, misericórdia!

(Imposição das Cinzas)

Letra: Liturgia das Horas
Música: Pe. Joseph Gelineau, sj

Suplicante

Pe - quei, Se - nhor, mi - se - ri - cór - di - a!

Versos (recitativo)

1. Ten - de pie - dade, ó meu Deus, miseri - cór - dia! Na_i - men - si - dão de vosso a - mor, purifi - cai - me!
La - vai - me to - do_in - teiro do pe - ca - do, e a - pa - gai completa - mente a minha cul - pa.

Refrão: Pequei, Senhor, misericórdia!

1. Tende piedade, ó meu Deus, misericórdia! *
Na imensidão de vosso amor, purificai-me!
Lavai-me todo inteiro do pecado, *
e apagai completamente a minha culpa.
2. Eu reconheço toda a minha iniquidade, *
o meu pecado está sempre à minha frente,
foi contra vós, só contra vós que eu pequei *
e pratiquei o que é mau aos vossos olhos!
3. Mostrais assim quanto sois justo na sentença, *
e quanto é reto o julgamento que fazeis.
Vede, Senhor, que eu nasci na iniquidade, *
e pecador já minha mãe me concebeu.
4. Mas vós amais os corações que são sinceros, *
na intimidade me ensinai sabedoria.
Aspergi-me e serei puro do pecado, *
e mais branco do que a neve ficarei.
5. Fazei-me ouvir cantos de festa e de alegria, *
e exultarão estes meus ossos que esmagastes.
Desviái o vosso olhar dos meus pecados *
e apagai todas as minhas transgressões!
6. Criai em mim um coração que seja puro, *
dai-me de novo um espírito decidido.
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face, *
nem retireis de mim o vosso Santo Espírito.
7. Dai-me de novo a alegria de ser salvo, *
e confirmai-me com espírito generoso!
Ensinarei vosso caminho aos pecadores, *
e para vós se voltarão os desviados.
8. Da morte como pena, libertai-me, *
e minha língua exultará vossa justiça!
Abri meus lábios, ó Senhor, para cantar. *
e minha boca anunciará vosso louvor!
9. Pois não são de vosso agrados os sacrifícios, *
e, se ofertado um holocausto, o rejeitais.
Meu sacrifício é minha alma penitente, *
não desprezeis um coração arrependido!
10. Sede benigno com Sião, por vossa graça, *
reconstruí Jerusalém e os seus muros!
E aceitarais o verdadeiro sacrifício, *
os holocaustos e oblações em vosso altar!

7. A abstinência quaresmal

(Apresentação das oferendas - Cinzas, 1º, 2º e 3º Domingos)

Letra: Liturgia das Horas

Música: Frei Joaquim Fonseca, ofm

Arranjo vocal: Frei Wanderson Luiz Freitas, O. Carm.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The first system covers the first six measures, with lyrics: '1. A abs - ti - nên - cia qua - res - mal vós con - sa - gras - tes, ó Je - sus;'. The second system covers the next six measures, with lyrics: 'pe - lo je - jum e pe - la pre - ce, nos con - du - zis da tre - va à luz.'. Chord symbols are placed above the vocal line: Dm, C7, F, Dm, Gm, Am in the first system; C, Gm, C/E, F, Bbmaj7, Gm, Am in the second system.

1.

A abstinência quaresmal
vós consagrastes, ó Jesus;
pelo jejum e pela prece,
nos conduzis da treva à luz.

2.

Ficai presente agora à Igreja,
ficai presente à penitência,
pela qual nós vos suplicamos
para os pecados indulgência.

3.

Por vossa graça, perdoai
as nossas culpas do passado;
contra as futuras, protegei-nos,
manso Jesus, Pastor amado.

4.

Para que nós, purificados
por esses ritos anuais,
nos preparemos, reverentes,
para gozar os dons pascais.

5.

Todo o universo vos adore,
Trindade Santa, Sumo Bem.
Novos, por graça, vos cantemos
um canto novo e belo. Amém.

Agora o tempo se cumpriu

Comunhão

Salmo 1

Versão e música: "Série Povo de Deus"

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: "Refrão: A - go - ra_o tem - po se cum - priu, o Rei - no já che - gou, ir - mãos con - ver - tam - se e cre - iam, fir - mes no E - van - ge - lho!". Chord symbols are placed above the notes: E, C#m, F# above the first line; B, F#m, B, F#m, B, E above the second line; C#m, F#m, F#m7, B above the third line. The score ends with a double bar line and repeat dots.

(versículo)

Refrão:

**Agora o tempo se cumpriu, o Reino já chegou,
Irmãos, convertam-se e creiam firmes no Evangelho!**

(Salmo 1)

1.
Feliz aquele homem que não anda
Conforme os conselhos dos perversos;
2.
Que não entra no caminho dos malvados
Nem junto aos zombadores vai sentar-se;
3.
Mas encontra seu prazer na lei de Deus
E a medita, dia e noite, sem cessar.
4.
Eis que ele é semelhante a uma árvore
Que à beira da torrente está plantada;
5.
Ela sempre dá seus frutos a seu tempo
E jamais as suas folhas vão murchar;
6.
Pois Deus vigia o caminho dos eleitos,
Mas a estrada dos malvados leva à morte.

1. Hino oficial da Campanha da Fraternidade 2020

Tema: Fraternidade e Vida: Dom e Compromisso

Lema: "Viu, sentiu compaixão e cuidou dele" (cf. Lc 10,33-34)

Letra: Pe. José Antônio de Oliveira

Música: Gilson Celerino

Introdução.....

1. Deus de_a - mor e de ter - nu - ra, con - tem - pla - mos
es - te mun - do tão bo - ni - to que nos des - te. Des - se dom, fon - te da
vi - da, re - cor - da - mos: cui - da - do - res, guar - di - ões tu nos fi - zes - te.
Refrão: Pe - re - gri - nos, a - pren - de - mos nes - ta es - tra - da o que o "bom sa - ma - ri -
ta - no" en - si - nou: ao pas - sar por u - ma vi - da_a - me - a - ça - da,
e - le_a viu, com - pa - de - ceu - se e cui - dou.

2. To - da...

1.
Deus de amor e de ternura, contemplamos
este mundo tão bonito que nos deste. (Cf. Gn 1,2-15; 2,1-25)
Desse Dom, fonte da vida, recordamos: (Cf. Sl 36,10)
Cuidadores, guardiões tu nos fizeste. (Cf. Gn 2,15)

3.
Tua glória é o homem vivo, Deus da Vida; (Cf. Santo Irineu)
ver felizes os teus filhos, tuas filhas;
é a justiça para todos, sem medida; (Cf. Am 5,24)
É formarmos, no amor, bela Família.

Refrão:
Peregrinos, aprendemos nesta estrada
o que o "bom samaritano" ensinou:
Ao passar por uma vida ameaçada,
Ele a viu, compadeceu-se e cuidou. (Cf. Lc 10,33-34)

2.
Toda vida é um presente e é sagrada,
seja humana, vegetal ou animal. (Cf. Laudato Si, esp. Cap. IV)
É pra sempre ser cuidada e respeitada,
desde o início até seu termo natural.

4.
Mata a vida o vírus torpe da ganância,
da violência, da mentira e da ambição.
Mas também o preconceito, a intolerância.
O caminho é a justiça e conversão. (Cf. 2Tm 2,22-26)